

BASES DEL CONCURSO 2012

Paralelamente al evento “III Maratón Internacional Ciudad de Castellón”, se convoca el “III Maratón Fotográfico de Castellón”, organizado conjuntamente por el Excmo. Ayuntamiento de Castellón, el Club d’Atletisme Running Castelló y por el Grupo Fotográfico ADOFA, destinado a todos los fotógrafos, tanto aficionados como profesionales de la fotografía.

1ª FINALIDAD DEL CONCURSO

Un Maratón, al igual que cualquier carrera o evento deportivo en general es habitualmente, fotografiado por la prensa y demás medios y recordado unos días por ellos, y quizás un poco más de tiempo por los participantes. Pero desde la organización no queremos eso, queremos ir más allá y que este Maratón sea recordado, por lo menos, durante todo el año posterior a ella hasta que llegue la siguiente edición.

2º TEMÁTICA

Entrarán en concurso, todas las fotografías referidas a las actividades del evento “III Maratón Internacional Ciudad de Castellón” que se realicen en los días y lugares señalados. Serán descalificados los trabajos que no se ciñan al tema del concurso.

3ª PARTICIPANTES

Podrán participar todos los fotógrafos profesionales o no, mayores de 18 años y residentes en España.

4ª FECHAS, HORARIO Y LUGAR

El comienzo del concurso estará determinado por la Expo Maratón que se celebrará en el recinto ferial de “La Pérgola” junto al Andén Central del Parque Ribalta. Una vez se inaugure, el viernes 7 de diciembre de 2012, cada participante podrá acceder a ella para comenzar a realizar todas las fotografías que crea necesarias. Así mismo, podrá recoger en nuestro stand (hasta finalización de existencias) unos obsequios por gentileza de los colaboradores, dentro del siguiente horario:

Viernes 7 de diciembre de 16:00 a 21:00 h.

Sábado 8 de diciembre de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00 h.

El Maratón se celebrará el domingo 9 de diciembre a partir de las 9:00 h.

La salida de la carrera se dará en el Puente de la Universidad Jaime I (UJI), y la meta estará situada en el Parque Ribalta junto a “La Pergola”.

Se recomienda consultar el mapa del recorrido del Maratón (www.maratoncastellon.org), y así poder seleccionar los puntos más estratégicos.



5ª INSCRIPCIÓN

La cuota de inscripción será de 8€ para todos los participantes, que se abonarán en el momento de formalizarla. Para el Asociado de pleno derecho de ADOFA, la inscripción será de 5€, pero en el momento de la inscripción se pagarán los 8€ estipulados. Los 3€ le serán descontados del recibo de la cuota anual del año 2013.

La fecha límite será el día 3 de diciembre de 2011.

El lugar para la inscripción es en el Departamento de Fotografía de “El Corte Inglés” de Castellón y Valencia.

6ª TÉCNICA, FORMATO Y PRESENTACIÓN

Las fotografías se podrán realizar con cualquier tipo de cámara.

Las fotografías podrán ser editadas con cualquier programa, aceptando su entrega en color, B/N o virado. No serán válidos los fotomontajes.

Las fotografías que presenten algún tipo de marca copyright o firma que haga referencia a su autor, no serán admitidas para el concurso.

Cada autor podrá participar con un máximo de 3 fotografías.

Las fotografías deberán ser presentadas obligatoriamente en formato digital (JPG), a un tamaño de 30 x 45cm. y con una resolución de 300 ppp (espacio RGB).

El nombre de los archivos de cada autor deberá llevar su nombre y apellidos en un orden numérico, ejemplo: “ANTONIOSALESPRIETO1.JPG”. Aunque al jurado le llegará la fotografía con un número de orden, desconociendo en todo momento quién es el autor de cada foto.

La dirección y el procedimiento de entrega se publicarán en la web en cuanto estén confirmados.

7º FECHAS ADMISION FOTOGRAFÍAS

El plazo de presentación de las fotografías para el concurso, estará abierto desde el lunes 10 de diciembre del 2012 hasta el domingo 16 de diciembre del 2012.

Las fotografías entregadas serán publicadas en nuestra web www.adofa.es una vez haya finalizado el plazo de presentación de las obras.

8º PREMIOS

Se fijan los siguientes premios:

1º Premio

1.000€ por gentileza de Grupo UBE.

2º Premio

Cámara fotográfica Réflex Digital, por gentileza de El Corte Inglés.

3º Premio

Una Tablet PC con Sistema Operativo Android por gentileza de El Corte Inglés.

Premio Especial ADOFA

1 Grabado del artista de reconocido prestigio internacional Juan Ripollés.

El Jurado seleccionará de entre todas las fotografías presentadas las que se alzarán con el primero, segundo y tercer premio.



El Premio Especial ADOFA será elegido por los miembros de la Organización del Maratón, siendo este el único en el que no toman la decisión los miembros del Jurado. Asimismo también escogerán el resto de las fotografías para participar en la exposición hasta completar el número de 42 imágenes.

La entrega de los premios se realizará el día 24 de enero del 2013 en la Sala de Ámbito Cultural de “El Corte Inglés” de Castellón.

Los premios no son acumulables, por lo que cada concursante podrá conseguir solamente uno de ellos.

Los concursantes premiados tendrán la obligación de recoger su premio el día de la resolución, salvo causa justificada; teniéndose en este caso un plazo de un mes para recogerlo en el “Departamento de Fotografía de El Corte Inglés de Castellón”. Una vez pasado este tiempo el concursante perderá sus derechos al premio y no tendrá opción a reclamar.

9º JURADO

Estará compuesto por un número no superior a 3, de fotógrafos profesionales de reconocido prestigio.

10º FALLO

El fallo del jurado se dará a conocer el jueves día 24 de enero del 2013 en la Sala de Ámbito Cultural de “El Corte Inglés” de Castellón.

El jurado en ningún momento tendrá información alguna de los participantes.

El veredicto del jurado tendrá carácter inapelable. En caso de empate, el voto de calidad del presidente del Jurado determinará las obras ganadoras.

Los premios no podrán declararse desiertos, excepto en el caso de que el premiado resulte descalificado.

11ª EXPOSICIÓN

De entre todas las obras presentadas, la organización realizará una selección de 42 fotografías finalistas, incluyendo en ellas las ganadoras. Esta selección será desvelada en la inauguración de la exposición, el día 19 de enero de 2013 a las 20:30 en la sala de exposiciones de “El Corte Inglés de Castellón”. Dicha exposición permanecerá abierta hasta el 2 de febrero de 2013 con un horario de lunes a sábado de 10:00 a 22:00h.

12ª NORMAS

Las fotografías no podrán haber sido premiadas ni presentadas en otros concursos, deben ser exclusivamente de los días marcados y de los acontecimientos exclusivos este evento.

La organización del Maratón Fotográfico no se responsabiliza de posibles daños personales o materiales de los participantes y/o acompañantes, propios o a terceros durante el desarrollo del mismo.



12ª DERECHOS

Los concursantes se responsabilizan totalmente de la no existencia de derechos a terceros en las obras presentadas, así como toda reclamación por derechos de imagen.

Los autores de las fotografías ceden en exclusiva con alcance mundial a la organización del III Maratón Fotográfico Castellón, los derechos de uso, difusión, distribución, comunicación pública, exhibición y reproducción para poder publicar o exhibir las fotos participantes de la presente edición, en cualquier formato (copia, video, etc.), siempre con fines publicitarios exclusivos del evento y citando siempre a su autor.

Salvo lo citado en el punto anterior, los derechos inherentes de cada fotografía serán siempre propiedad intelectual de su autor, por lo que, en caso de solicitud por parte de algún patrocinador o colaborador de esta Maratón, será el propio autor el encargado de negociar su publicación o distribución, no participando en esta negociación la organización del Maratón, que se limitará exclusivamente a poner en contacto a las dos partes interesadas.

Quienes decidan su participación y se inscriban en el Maratón Fotográfico aceptan expresamente y se someten a las presentes bases, que podrán ser subsanadas en aquéllos aspectos no previstos, así como a la interpretación que de las mismas efectúen los organizadores.

La organización se reserva el derecho a modificar estas bases en aras a la equidad y el buen desarrollo del concurso.

